ROXANA MATILDE ROMANO es nacida en Mendoza en 1969. Ascendente artista visual quien a partir del año 2012 comienza su carrera. Se perfecciona con Eduardo Salinas, Daniel Bernal y Egar Murillo.

Realizó diferentes muestras individuales tales como: “Origen y orgullo”, Salón Malvinas

Argentinas. “Resiliencia” en 2013 e “Hipócrita” en 2014 en la Nave Cultural de Mendoza.

Durante el año 2014 participó de la muestra “Otredad” en la Alianza Francesa de Mza. En ese

mismo año obtuvo el Primer Premio en el 1º Salón de Pintura Pequeño Formato - Tema:

"Rostros Universales", y también suma una mención en el Salón de Pintura "Juan Gutenberg".

Participó en numerosas muestras colectivas entre otras: “Arte en construcción I, II y III”.

También su obra: “Proyecto Humano”, fue seleccionada en el 37 Salón de Pintura del Consejo

Profesional de Ciencias Económicas en Mendoza. En el año 2019, expone en la Legislatura

Provincial con la muestra: “BLA BLA”. Una selección de su trabajo fue parte significativa en la

Re-inauguración del ECA Espacio Contemporáneo de Arte de Mza, 2021.

"Panóptico", año 2022; "La sombra de lo inútil" año 2023 y “La paradoja del observador” año 2024, tres obras seleccionadas para el salón Vendimia. Obra suya se encuentra en colecciones públicas y privadas siendo su trabajo elogiosamente reconocido por el colectivo artístico.

Exposición en forma individual en sala Arteh (Hipercerámico) Mendoza año 2024.